

# La visite de la mine Salina Turda.

Le vendredi 15 mars, mes camarades de classe : Lola (CM2), Ana et Julia (6eme), Théo et Nicolas (4eme) ainsi que Perrine (CE2), Victoria (CE1), Ewen (CP) et moi-même (Lucie-CM1), sommes allés dans une mine de sel très connue : Salina Turda.

Cette ancienne mine de sel a été transformée en parc d'attraction avec une grande roue, du minigolf, du tennis de table (ping-pong), entre autres. Pour descendre il a fallu emprunter un escalier de treize étages.

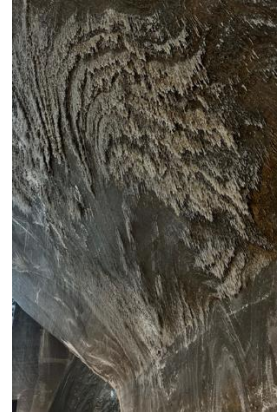


Il y a même un lac à 112m sous terre.

Nos professeurs nous ont donné un petit temps libre où nous nous sommes achetés des souvenirs. Après le temps libre, nous sommes remontés pour manger un pique-nique.



Dans cet endroit fantastique, les stalactites poussent de deux centimètres par an.



Au 1<sup>er</sup> étage, il y a une salle des échos. Grâce à un panneau, on a su que l'écho pouvait revenir vingt-quatre fois. Mais quand on a crié « ouh », on l'a entendu moins longtemps.

La mine de sel est un endroit d'halothérapie car des gens qui ont de l'asthme vont se faire soigner grâce à l'air pur de la mine.

Après la visite de la mine, mes camarades et moi sommes remontés dans le car, pour aller au musée steampunk.

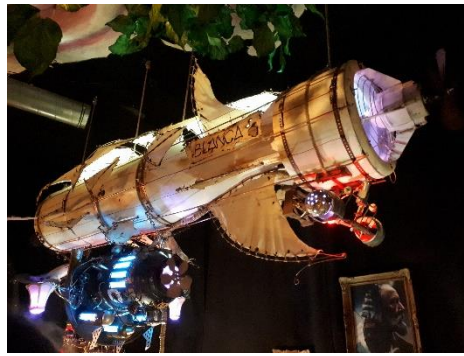
Lucie

# Le musée steampunk

A l'étage, nous sommes d'abord allés voir la machine à voyager dans le temps. Après, on a vu un escargot géant et quand on a crié « Allumez les lumières ! » ou le contraire, l'escargot les allumait ou les éteignait.



Pour finir, nous sommes partis voir les téléphones. Chacun son tour, on a pu appeler le deuxième téléphone qui était à l'autre bout de la salle. Nous avons même eu l'immense chance de rencontrer le génie, le mécanicien, le créateur, le tout puissant, professeur Sylvestre ! Il a pu répondre à nos questions. Sylvestre est le meilleur artiste steampunkiste du monde car c'est lui qui crée tous les objets du musée.



J'ai bien aimé le passage secret parce que j'aime beaucoup la mécanique. On dirait de la magie mais je sais que c'est un mécanisme caché. Le jeu vidéo de Mario est très rigolo car il est interactif et



ancien. J'ai adoré la machine à voyager dans le temps car on pouvait toucher les boutons. Mais, mes objets préférés sont les téléphones, car on pouvait composer un numéro et ça faisait sonner l'autre téléphone.

Je n'avais pas trop envie de retourner au musée car l'année dernière j'y avais vécu une mauvaise expérience. Dans cette salle on voit des radios d'os, un faux cobaye, des instruments médicaux, une machine à faire des radios et une encyclopédie de médecine. Maintenant, je sais que la salle d'expérimentation médicale est importante pour les scientifiques. Quand la religion interdisait de faire des expériences sur des corps, les scientifiques devaient le faire en cachette.

