

Projet de théâtre

Spectacle de fin d'année civile

Personnages :

Mère-Noël : Narratrice - Lucie

Père-Noël - Nicolas

Kidnappeurs : Ana et Nathan (ils sont jumeaux)

Lutins : Perrine, Ewen, Victoria, Lola, Julia, Théo ; dont deux enquêteurs : Victoria et Julia

Caractère des personnages :

- Père-Noël : sympathique, calme, intelligent, sérieux (75%) mais drôle (25%). 1537 ans.

- Mère-Noël : assez bavarde, intelligente, gentille. 1093 ans.

- Kidnappeur Ana : Jane Black, 26 ans, intelligente, ne supporte pas son jumeau

- Kidnappeur Nathan : Jean Black, 26 ans, maladroit et ridicule

- Lutin enquêteur Victoria : Sucre d'Orge, 82 ans, inspectrice en chef, intelligente, a un bon esprit de synthèse

- Lutin enquêteur Julia : 120 ans - Nom : Kate - Bras droit de Sucre d'orge - semble être à l'ouest mais son sens du détail permet de résoudre l'enquête. Gourmande.

- Lutin Ewen : Mike - Fou à lier, fait un peu n'importe quoi, lutin un peu fufou. 258 ans.

- Lutin Lola : Stacy Verdi, 102 ans, drôle, a tendance à rire pour rien.

- Lutin Perrine : Nom : Rougeole Verdi, 102 ans, blagueuse, amusante

- Lutin Théo : Lucas, hyperactif, a une drôle de voix - 4076 ans - Normalement intelligent

Plan de la pièce :

Entre chaque scène, la narratrice s'adressera au public.

« Interscènes » écrites par Lucie et Sébastien

Scène 1 : Les enfants, futurs kidnappeurs, qui n'ont pas eu de cadeaux de Noël.

Écrite par Ana et Nathan

Scène 2 : Vingt ans plus tard, les enfants ont grandi et kidnappent par vengeance le Père Noël. Ils garderont les cadeaux de la hotte pour eux !

Écrite par Lucie et Nicolas

Scène 3 : Les lutins découvrent avec horreur la disparition du Père Noël.

Écrite par Ewen, Lola, Perrine et Théo

Scène 4 : Deux lutins proposent d'enquêter pour retrouver le Père Noël. Ils découvrent un portefeuille contenant une carte d'identité avec une adresse et une lettre du père Noël non envoyée il y a 20 ans.

Écrite par Julia et Victoria

Scène 5 : Pendant ce temps, les kidnappeurs maltraitent le Père Noël dans le salon des Black car la hotte n'est pas remplie (Rappel : tous les cadeaux ne sont pas prêts).

Écrite par Ewen, Victoria et Perrine

Scène 6 : Les lutins enquêteurs retrouvent le Père-Noël chez les Black et expliquent aux kidnappeurs pourquoi ils n'ont pas eu de cadeau il y a 20 ans - Lecture de la Lettre au Père Noël. Ils présentent leurs excuses ; elles sont acceptées et le PN les invite au PN.

Écrite par Nicolas, Ana et Julia

Scène 7 : Tout le monde se retrouve chez le Père-Noël, qui va distribuer des cadeaux aux familles.

Écrite par Lola, Théo et Nathan

INTERSCÈNE 1

MERE-NOEL

Bien installée dans son fauteuil, en train de tricoter, la Mère-Noël semble ne pas voir le public entrer et s'installer dans la salle. Lorsque tout le monde est arrivé et que le spectacle peut commencer, elle se lève, observe avec amusement le public en déambulant devant lui, puis se lance, sur un ton espiègle.

MERE-NOEL.

Ho ho ho ! Je sens en découvrant vos sourires que la magie de Noël a déjà commencé à vous saisir. Les retrouvailles en famille qui s'annoncent, l'excitation montante des enfants, les repas de fête à venir... Ça va être bien, hein ? Allez, courage, plus que quelques jours à patienter !

Elle retourne s'asseoir dans son fauteuil et reprend son tricot.

Mais ne croyez pas que les fêtes de Noël se passent toujours bien. Moi, Mère-Noël, je peux bien vous le dire ! Tenez : laissez-moi vous raconter ce qui s'est passé dans le salon de la famille Black, le 24 décembre 2002...

SCÈNE 1

JANE BLACK, JEAN BLACK

Dans le salon de la famille Black, décorations de Noël

JANE, amusée.

Viens ! On va voir si le Père-Noël nous a déposé des cadeaux sous le sapin.

JEAN, espiègle.

J'espère que le pépé barbu a fait son boulot !

JANE, excitée.

Je veux mon doudou lapin !

JEAN, excité aussi.

Et moi, je veux mon camion de pompier !

JANE, choquée de ne rien voir sous le sapin.

Il n'est pas venu ! NOOOOOONN !!!

JEAN, la tête ailleurs.

Alors ? Il est venu ou pas ?

JANE, interloquée.

Tu ne m'as pas entendu crier ? *Puis criant.* Ben non, espèce de nouille surgelée !

JEAN, naïf.

Ben... J'ai pourtant été sage, non ? Je ne t'ai pas mangé ton goûter aujourd'hui, enfin... il ne me semble pas !

JANE, *en accord avec son jumeau.*

Laisse-moi réfléchir... En effet, aujourd'hui, tu ne me l'as pas mangé ! Mais ne t'inquiète pas : on ne va pas se laisser faire ! Ça ne va pas se passer comme ça !

JEAN, *en colère.*

C'est cela, oui ! On va lui faire manger son traîneau, au pépé barbu !

Ils quittent la pièce, décidés à en découdre.

INTERSCÈNE 2

MERE-NOEL

Dans son fauteuil.

MERE-NOEL, *troublée par les rires du public.*

Ah ! Cela vous amuse, vous ? C'est que vous ne vous rendez pas bien compte ! Mais qu'est-ce que n'avait pas fait mon mari, le Père-Noël, en oubliant de livrer des cadeaux à ces deux petits chenapans ? Car s'ils n'avaient pas beaucoup de défauts, ils en avaient au moins un : ils étaient plutôt... rancuniers ! Jugez-en par vous-mêmes !

SCÈNE 2

PERE-NOEL, JANE BLACK, JEAN BLACK

Au Pôle Nord, à l'entrée puis dans l'usine du Père-Noël, Jane et Jean Black apparaissent déguisés en livreurs de pizzas, pendant que le Père Noël est au travail...

JANE, *déterminée, devant l'entrée de l'usine du Père-Noël.*

Voici 20 ans que j'attends ce moment ! L'heure de la vengeance a enfin sonné, frérot !

JEAN, *en rigolant.*

Ouais, t'as raison ! Il mérite bien qu'on le kidnappe et qu'on lui vole tous ses cadeaux !

JANE, *toquant à la porte.*

Bonjour, nous venons livrer les pizzas !

PERE-NOEL, *en ouvrant la porte.*

Ho ho ho ! Je n'ai pas commandé de pizza ! Mais si c'est un cadeau, je l'accepte !

JEAN, *sortant un sac et le mettant sur la tête du Père Noël.*

Jane ! J'ai réussi à l'attraper !

PERE-NOEL, *se débattant.*

Aie, aie, aie ! Mais laissez-moi, enfin ! Que voulez-vous ?

JANE, *triumphante.*

Eh, vieux barbu ! Nous sommes venus pour nous venger !

PERE-NOEL, *complètement dérouté.*

Ho ho ho ! Mais qu'est-ce que j'ai fait de mal ? Je ne comprends plus rien ! Je suis l'homme qui rend tout le monde heureux sur terre...

JEAN, *qui n'a pas l'intention de se laisser faire.*

Ouais, ouais, mon reuf ! Arrête de m'embrouiller, tu veux ? Te souviens-tu quand tu ne m'as pas ramené mon camion de pompier en 2k2 ?

PERE-NOEL, *tendant de se justifier.*

Mais que racontez-vous ? Je ramène toujours des cadeaux aux enfants, même lorsqu'ils sont moyennement sages.

JANE, *faisant preuve de mauvaise foi.*

Oui, bien sûr ! Arrête de mentir, on n'est pas des racailles, tout de même ! En 2002, j'avais été sage absolument toute l'année ! En plus, Jean ne m'avait même pas mangé mon goûter en ce jour de 24 décembre !

JEAN, *essayant d'en placer une mais ne sachant plus quoi dire, laisse tomber son portefeuille par mégarde.*

Ouais... C'est ça... Et même que...

JANE, *le ramenant à la raison.*

C'est bon, calme-toi mon jumeau ! On aura bientôt plein de cadeaux rien que pour nous ! Alors aide-moi à mettre le barbu et sa hotte dans le coffre et on se taille avant que quelqu'un ne nous surprenne !

Les jumeaux embarquent le Père-Noël.

INTERSCÈNE 3

MERE-NOEL

Dans son fauteuil.

MERE-NOEL, *très émue.*

Saperlipopette ! A chaque fois que je me remémore ce moment fâcheux, l'émotion me reprend... *Puis, se ressaisissant.* Ce furent les lutins qui découvrirent les premiers la disparition de mon mari...

SCÈNE 3

MIKE, ROUGEOLE, LUCAS, STACY, KATE et SUCRE D'ORGE

Au Pôle Nord, dans l'usine du Père-Noël. Les lutins arrivent les uns après les autres.

MIKE, *en marmonnant tristement en entrant sur scène.*

Père-Noël, on n'a plus de pain d'épice, Kate a tout mangé... *Surpris.* Mais, où est le Père-Noël ? Les copains, le Père-Noël a disparu !

ROUGEOLE, *étonnée, alors qu'elle entre en scène en compagnie de Lucas et Stacy.*

Comment cela, le Père-Noël a disparu ?

LUCAS, *en s'énervant.*

Ce n'est pas possible ! Je n'y crois pas ! Si c'est encore une de tes blagues, Mike...

STACY, *tremblotante...*

Va voir par toi-même, Lucas, s'il-te-plait ! Cette soudaine disparition me fait trop peur.

Lucas sort de scène.

KATE, arrivant en souriant en compagnie de Sucre d'Orge.
Qu'est-ce que vous faites tous ici ?

MIKE, hurlant.
Le Père-Noël a disparu !

SUCRE D'OGRE, peu inquiète.
Heu... Je t'ai bien entendu, Mike, merci. Mais ne vous inquiétez pas, les amis. A mon avis, il est juste parti faire un tour dans la forêt enneigée, comme souvent.

KATE, heureuse de cette disparition !
Mais voyons, Sucre d'Orge : si c'est une disparition, c'est une excellente nouvelle ! Euh... Excusez-moi, les amis, mais je suis toujours enthousiaste face à une nouvelle énigme à élucider. Cela ne vous contrarie pas, j'espère ?

ROUGOLE .
Non, ça ne nous dérange pas ! Au contraire, cela nous arrange si tu retrouves le Père-Noël !

LUCAS, de retour sur scène, perplexe.
Bon... Je confirme la disparition du Père-Noël : il n'est plus là !

STACY, se mettant à pleurer.
Mais nous sommes la veille de Noël et nous n'avons pas encore emballé tous les cadeaux ! Il reste même des tas de jouets à fabriquer... Comment allons-nous faire ? Il y a des milliers d'enfants dans le monde qui méritent de recevoir ces cadeaux.

SUCRE D'ORGE, rassurante.
Ne vous inquiétez pas, les amis ! Kate et moi prenons les choses en main ! Nous allons retrouver notre cher Père-Noël.

KATE, absolument joyeuse.
Avec plaisir ! Sucre d'Orge, commençons à enquêter : notre mission est de retrouver le Big Boss !

SUCRE D'ORGE, solennellement.
Lucas, je te désigne pour veiller sur nos petits amis les lutins.

LUCAS, saluant militairement.
Affirmatif, chef !

MIKE :
Le père-Noël a disparu ! Le Père-Noël a disparu ! Le Père-Noël a disparuuuuuuuuu !

Pendant que Sucre d'Orge et Kate se congratulent, les autres lutins quittent la scène dans un vent de panique.

INTERSCÈNE 4

MERE-NOEL

Se levant de son fauteuil et déambulant devant le public. Pendant son intervention, Sucre d'Orge et Kate sont toujours sur scène: elles commencent à réfléchir au mystère, mais silencieusement, en mimant.

MERE-NOEL, *toujours très émue, voire même catastrophée.*

Quel cauchemar, ce Noël 2022 ! C'était la panique dans tout le Pôle Nord ! Très vite, les rumeurs ont parcouru la planète dans tous les sens : il se disait que le Père-Noël avait pris sa retraite, ou qu'il avait changé de boulot, et même qu'il était mort ! En tous les cas, la perspective d'un Noël sans cadeau inquiétait partout. Heureusement, les lutins comptaient dans leurs rangs deux enquêtrices hors pair en les personnes de Kate et Sucre d'Orge.

Sur ces mots, elle se rassoit dans son fauteuil.

SCÈNE 4

MIKE, ROUGEOLE, LUCAS, STACY, KATE et SUCRE D'ORGE

Au Pôle Nord, dans l'usine du Père Noël.

Sucre d'orge et Kate sont seules dans l'usine essayant de rassembler des indices...

SUCRE D'ORGE, *autoritaire.*

Kate, il est temps d'inspecter l'usine puisque c'est le dernier endroit où le Père-Noël a été aperçu aujourd'hui.

KATE :

Eh, regarde ! Ne serait-ce pas l'écharpe que la Mère-Noël a tricoté au Père-Noël ? Il l'enroule toujours autour de son cou lorsqu'il s'en va dans la forêt enneigée.

SUCRE D'ORGE, *réfléchissant à voix haute en faisant les 100 pas.*

Bien vu, chère collègue, bien vu... Cela veut donc dire que le Père-Noël ne s'est pas rendu dans la forêt. Il n'y a donc qu'une seule explication possible : il a tout simplement été enlevé !

Rougeole entrant précipitamment.

ROUGEOLE :

C'est bon ? Vous l'avez retrouvé ?

SUCRE D'ORGE :

Patience, patience ! L'enquête ne fait que commencer. Mais je peux te dire que le Père-Noël a sans doute été enlevé.

ROUGEOLE, *affolée, quittant la pièce.*

Enlevé ? Kidnappé ? Aaaaah ! Le Père-Noël a été kidnappé !

En quittant la pièce, elle donne un coup de pied dans le portefeuille de Jean.

KATE, *ayant vu le portefeuille, puis le ramassant.*

Eh, sur quoi Rougeole vient-elle de trébucher ? Mais, c'est un portefeuille !

SUCRE D'ORGE

C'est impossible, personne ne possède ce genre d'objet au Pôle Nord ! Ou alors... C'est qu'il a été amené jusqu'ici par un humain !

Stacy entrant précipitamment.

STACY :

C'est bon ? Vous l'avez retrouvé ?

SUCRE D'ORGE :

Patience, patience ! L'enquête ne fait que commencer. Mais je peux te dire que le Père-Noël a sans doute été enlevé par un humain.

STACY, *affolée, quittant la pièce.*

Enlevé par un humain ? Kidnappé par un humain ? Aaaaah ! Le Père-Noël a été kidnappé par un humain !

KATE.

Mais Sucre d'Orge, comment veux-tu qu'un humain réussisse à enlever le Père-Noël ? Il est bien trop imposant pour un être humain, avec tous les gâteaux à la cannelle qu'il engouffre à longueur de journée !

SUCRE D'ORGE

Mais tu as raison, Kate. J'en déduis donc que le Père-Noël a été enlevé par deux humains !

Mike et Lucas entrant précipitamment.

MIKE.

C'est bon ? Vous l'avez retrouvé ?

SUCRE D'ORGE :

Patience, patience ! L'enquête progresse. Mais je peux vous dire que le Père-Noël a sans doute été enlevé par deux humains.

LUCAS, *affolé, quittant la pièce avec Mike.*

Enlevé par deux humains ? Kidnappé par deux humains ? Aaaaah ! Le Père-Noël a été kidnappé par deux humains !

MIKE, *suivant Lucas.*

Aaaaah !

KATE, *ouvrant le portefeuille.*

Cet indice pourrait éventuellement nous indiquer l'identité des kidnappeurs, non ? Sapristi, il y a une carte d'identité, une adresse, et même une lettre illustrée il y a fort longtemps !

SUCRE D'ORGE.

Bravo Kate ! Nous tenons donc notre preuve et un de nos suspects. Rendons-nous à cette adresse et mon petit doigt me dit que nous allons retrouver le Big Boss.

Elles se tapent dans la main et quittent la scène d'un pas décidé.

INTERSCÈNE 5

MERE-NOEL

Dans son fauteuil.

MERE-NOEL, *admirative des lutins enquêteurs.*

Oh oui ! Bravo les filles ! Mais quel sens du détail possède Kate ! Et quel esprit de déduction chez Sucre d'Orge ! Elles sont incroyables, non ? C'était une enquête drôlement bien menée ! Et il le fallait, car mon pauvre mari allait subir d'horribles traitements dans le salon des Black : eh oui ! Comme sa hotte n'était pas encore remplie, Jane et Jean n'étaient pas satisfaits...

SCÈNE 5

PERE-NOEL, JANE BLACK, JEAN BLACK

Dans le salon des Black, le Père-Noël est attaché avec un gros ruban et les kidnappeurs le torturent.

JEAN, *mielleux.*

Allez, Pépé barbu, où est le reste des cadeaux ? Avoue ! Où les as-tu cachés ?

PERE-NOEL, *faisant l'innocent.*

Mais je n'ai rien caché, voyons donc ! C'est juste que je n'arrive plus à travailler comme il y a un siècle. Et en plus, plus personne ne veut devenir lutin de nos jours : tous les jeunes veulent devenir gamers, alors...

JANE, *en colère.*

C'est une excuse bidon ! On ne te croit pas. On va te faire avouer, vieux bonhomme ! Où est le reste des cadeaux, nom d'un doudou lapin ! Allez, Jean, enlève lui ses bottes ridicules en peau de yak des neiges !

*Jean tire avec ses deux mains, de toutes ses forces.
Jane s'approche avec une plume et commence à le chatouiller.*

PERE-NOEL, *pris de fou rire.*

Ho, ho, ho! HO, HO, HO ! Mais, je vous dis que je n'y suis pour rien !

JEAN, *menaçant.*

Avoue, mais avoue, nom d'un camion de pompier ! Tu es un voleur ; et un menteur en plus !

Jean redouble de chatouilles avec la plume.

PERE-NOEL, *toujours en riant.*

Bon, OK, j'avoue ! Arrêtez ! J'ai une cachette secrète qui se trouve dans la grange derrière le plus vieux renne. C'était en cas de coup dur ! Mais je vous en supplie : vous ne devez en parler à personne, personne, même pas aux lutins ! Mais arrêtez de me chatouiller, je vous en supplie, mon coeur va lâcher !

Jean et Jane se regardent incrédules avec les yeux qui brillent. Les kidnappeurs se figent.

INTERSCÈNE 6

MERE-NOEL

Dans son fauteuil.

MERE-NOEL, *triste.*

Oh là là ! *Elle pleure.* Ce qu'il a souffert, mon pauvre chéri ! Heureusement, Kate et Sucre d'Orge sont arrivées à temps pour le sortir des griffes de ces chenapans. Mais quel dommage qu'ils n'étaient pas plus malins, ces deux-là, aussi ! Quand je pense que rien de tout cela n'aurait dû arriver...

SCÈNE 6

PERE-NOEL, JANE BLACK, JEAN BLACK, KATE, SUCRE D'ORGE

Alors que les kidnappeurs sont figés, Sucre d'Orge et Kate font irruption dans la pièce, qui s'anime à nouveau.

SUCRE D'ORGE, *soulagée.*

Oh ! Père-Noël ! Vous voilà !

Sucre d'Orge et Kate se précipitent sur le Père-Noël, toujours attaché, pour le serrer dans leurs bras. Jane et Jean sont incroyables.

PERE-NOEL, *surpris.*

Ho ho ho, mes chers lutins ! Comment avez-vous fait pour me retrouver si rapidement ? J'ai beau savoir que vous êtes fantastiques, je suis épaté à chaque fois !

JANE, *à Jean, toujours aussi incroyablement.*

Jean, dis-moi que je rêve. Les Minimoys ne nous ont pas retrouvés, n'est-ce pas ?

JEAN, *remontant ses manches.*

Tranquille, soeurette. Je pourrais m'en débarrasser même s'ils étaient vingt.

JANE, *méfiant.*

Si j'étais toi, je me calmerais. A tous les coups, ils sont pétris de pouvoirs magiques.

KATE, *en pointant Jean du doigt, sur un ton inquisiteur.*

C'est bien toi, Jean ?

JEAN, *très surpris.*

Heu... Ça dépend pour qui... Mais cela ne te regarde pas, Minimoy. *Puis changeant de ton, laissant place à la curiosité.* Mais comment le savez-vous, d'abord ?

JANE, *confortée dans son idée.*

Qu'est-ce que je te disais ? Ils sont pétris de pouvoirs magiques...

SUCRE D'ORGE, *lui montrant son portefeuille.*

Regarde ce que tu as laissé tomber dans l'usine du Père-Noël, tout à l'heure.

JEAN, *toujours plus étonné.*

Mais, c'est mon portefeuille !

JANE, *sortant de ses gonds.*

Non, mais je rêve... Pourquoi donc faut-il que mon frère soit aussi intelligent qu'une nouille surgelée !

JEAN, *attristé par les propos de sa soeur.*

Arrête, tu sais que je n'aime pas quand tu m'appelles ainsi...

KATE, *sortant une lettre du portefeuille.*

Et regardez donc ce qui se trouve dans ce portefeuille. Cela devrait vous intéresser...

JANE, *dubitative.*

Mais... Cette lettre... Cette lettre me dit quelque-chose, mais... Non, ce n'est pas possible. Jean, dis-moi que je rêve, dis-moi que je me trompe, dis-moi ce que tu veux, mais... Cette lettre, ce n'est pas celle que tu avais écrite au Père-Noël en 2002, n'est-ce pas ? Tu lui avais bien envoyé par la poste, Jean, pas vrai ?

KATE, *commençant à lire la lettre.*

Cher Père-Noël, je n'ai pas toujours été très sage, mais pour Noël, s'il-te-plait, je souhaiterais de tout mon coeur recevoir...

JEAN, *se souvenant de la lettre, incrédule, hébété, au bord de la crise cardiaque...*

Un camion de pompier...

KATE, *continuant la lecture.*

Et s'il-te-plait, Père-Noël, pense aussi à ma soeur : je ne suis pas toujours très gentil avec elle, alors je te demande pour elle...

JEAN, *dans le même état;*

Un lapin tout doux...

JANE, *absolument catastrophée. Jean ne dis pas un mot et opine du chef à chaque fin de phrase de sa soeur.*

Donc si je comprends tout très bien, si nous n'avions rien reçu à Noël il y a vingt ans, c'est parce que la nouille surgelée qui me sert de frère n'avait pas posté la lettre qu'il avait écrite pour nous au Père-Noël. *Puis réalisant avec horreur ce qu'ils ont fait.* Mais qu'avons-nous fait !?! C'est un malentendu grotesque, Père-Noël. Que pouvons-nous faire pour nous racheter ?

PERE-NOËL, *avec bonhomie.*

Ho ho ho. Et si vous commenciez par me libérer ?

Jane et Jean s'exécutent avec précipitation.

PERE-NOËL, *à Jane et à Jean, une fois libéré et rechaussé.*

Ho ho ho, je n'avais pas vécu pareille aventure depuis au moins trois siècles et demi. Je me sens rajeuni grâce à vous. Et comme il est dans ma nature d'aimer tout le monde, je vous pardonne, petits chenapans ! Mais que je ne vous y reprenne plus, hein ? Allez, je pense que nous devrions tous retourner à l'usine du pôle nord pour diner. Toute cette histoire m'a donné faim, pas vous ?

Et tout le monde quitte la pièce, sur les pas du Père-Noël.

INTERSCÈNE 7

MERE-NOEL

Se levant de son fauteuil.

MERE-NOEL, *moralisatrice.*

Et fort heureusement, tout s'est bien terminé ! Mais j'espère que vous avez tous bien retenu la leçon ! Pour une fête de Noël bien réussie, il est une chose à ne pas oublier : en-vo-ye-r sa lettre au Pè-re-No-ël ! Allez, répétez en même temps que moi : en-vo-ye-r sa lettre au Pè-re-No-ël ! Encore une fois : en-vo-ye-r sa lettre au Pè-re-No-ël !

Puis la Mère-Noël vérifie auprès de chaque personne du public qu'il ou elle a bien envoyé sa lettre au Père-Noël.

Bon, arrêtons-là ces enfantillages, car nous avons la fin d'une histoire à vous raconter.

Elle monte sur scène.

SCÈNE 7

PERE-NOEL, MERE-NOEL, JANE BLACK, JEAN BLACK, MIKE, ROUGEOLE, STACY,
LUCAS, KATE, SUCRE D'ORGE

Mike, Rougeole, Stacy et Lucas rejoignent la Mère-Noël sur scène.

STACY, *en s'affolant.*

Mais qu'est-ce qu'on entend ? Des humains ? Au secours !

MIKE, *étonné et apeuré.*

Tu as raison, ce sont des voix humaines. Des humains. Des humaiiiiins !

Jane et Jean, Kate et Sucre d'Orge font leur apparition sur scène.

ROUGEOLE, *surprise.*

Nom d'un Saint Nicolas !

LUCAS, *en courant.*

Qu'est-ce qu'il y a ? Qu'est-ce qu'ils veulent, eux ? Et où est mon petit Père-Noël ?

JEAN, *un peu perdu.*

Mon petit Père-Noël !?! Mais voyons, il est bien plus vieux que toi, le Père-Noël !

KATE, *expliquant.*

Tu te trompes, Jean ! C'est bien Lucas, le plus vieux. Il n'en a pas l'air, mais il est quatre fois plus vieux que le Big Boss !

JEAN, *épuisé.*

Décidément, je n'y comprends rien à rien...

SUCRE D'ORGE, *sur un ton autoritaire.*

Bon, arrêtons de nous chamailler ! Chers amis lutins, chère Mère-Noël, j'ai l'immense plaisir de vous annoncer que nous avons retrouvé le Père-Noël !

Le Père-Noël fait son apparition sur scène.

PERE-NOEL, *les bras levés.*

Ho ho ho, vous m'avez tous tellement manqué ! Oh, Papy Lucas, j'ai eu si peur loin de toi !

LUCAS, *en ouvrant ses bras.*

Mon bébé cadum adoré. Quel bonheur de te voir sain et sauf !

MERE-NOEL, *chaleureusement.*

Père-Noël, tu devras tout de même m'expliquer où tu étais passé ces dernières heures. Mais tu feras cela après manger, car le dîner est prêt ! Passons tous à table, voulez-vous ?

KATE, *en se léchant les lèvres.*

Miam, miam. Je commence à avoir une faim de baleine à bosse moi.

SUCRE D'ORGE, *en se frottant le ventre.*

Toute cette aventure m'a aussi donné une faim d'ourse polaire.

STACY.

Je suis d'accord avec vous, j'ai tellement faim que je pourrais gober des poissons comme le ferait un phoque sur la banquise.

PERE-NOEL, *se frottant les mains.*

Yummy, yummy. Je suis certain que ma chère femme nous a préparé un bon festin ! Comme d'habitude ! *Faisant un clin d'oeil à Jane et à Jean.* Et chers lutins, ne vous inquiétez pas pour les cadeaux et la nuit de Noël, le Père-Noël a toujours plus d'un tour dans sa hotte.

MIKE, *hystérique.*

Le Père Noël est de retour, le Père Noël est de retour. Le Père Noël est de retouuuuuur !

JANE, *en montrant la hotte et en faisant des clins d'œil au public.*

Heu... Et on en fait quoi de ces cadeaux-là, maintenant ?

ROUGEOLE, *en regardant sa montre.*

Mais il va être l'heure de les distribuer !

*Tous les acteurs se tiennent la main,
entourent le Père Noël, et les lutins chantent à l'unisson.*

SUCRE D'ORGE, KATE, MIKE, STACY, ROUGEOLE, LUCAS.

Père-Noël, tu es le plus...

SUCRE D'ORGE, *en levant les bras en l'air.*

Intelligent !

SUCRE D'ORGE, KATE, MIKE, STACY, ROUGEOLE, LUCAS.

Père-Noël, tu es le plus...

KATE, *en levant les bras en l'air.*

Charmant !

SUCRE D'ORGE, KATE, MIKE, STACY, ROUGEOLE, LUCAS.
Père-Noël, tu es le plus...

MIKE, *en levant les bras en l'air.*
Abracadabrant !

SUCRE D'ORGE, KATE, MIKE, STACY, ROUGEOLE, LUCAS.
Père-Noël, tu es le plus...

STACY, *en levant les bras en l'air.*
Marrant !

SUCRE D'ORGE, KATE, MIKE, STACY, ROUGEOLE, LUCAS.
Père-Noël, tu es le plus...

ROUGEOLE, *en levant les bras en l'air.*
Brillant !

SUCRE D'ORGE, KATE, MIKE, STACY, ROUGEOLE, LUCAS.
Père-Noël, tu es le plus...

JEAN, *en levant les bras en l'air.*
Vieux !

*Les lutins, menaçants, le regardent pendant quelques secondes,
puis haussent les épaules et poursuivent leur comptine.*

SUCRE D'ORGE, KATE, MIKE, STACY, ROUGEOLE, LUCAS.
Père-Noël, tu es le plus...

LUCAS, *en levant les bras en l'air.*
Délirant !

*Tous les acteurs saluent le public et vont distribuer les cadeaux en criant
« Joyeux Noël à tous ! ».*

FIN